

Intieme media



Les 3 van 4 | VO 1/2 VMBO GT | Sexting (vervolg)



Les 3

Les 3 van 4 | VO 1/2 VMBO GT | Sexting (vervolg)

Lesdoel

- De leerling weet dat wat van een ander wordt gepubliceerd, moet voldoen aan de richtlijnen van THINK before you post (true, helpful, inspiring, necessary, kind).
- De leerling beoordeelt in een aantal concrete situaties aan de hand van bovengenoemde richtlijnen wat wel en wat niet online gedeeld of doorgestuurd kan worden.
- De leerling kan in groepsverband criteria formuleren over wat wel en wat niet online gedeeld of doorgestuurd kan worden.

Vorbereiding

Voor de leraar

Deze les is de derde les in de serie van vier lessen over intieme media. Deze derde les is een direct vervolg op les twee en gaat verder door op het thema sexting.



Bijlage 1-2B



60 minuten



Metaforen

Waarden



DIENAAR



LEERLING

TRANSPARANTIE
KRITISCHE HOUDING
BARMHARTIGHEID

Les 3

Fasen

1 Introductie (starten + motiveren + ophalen voorkennis)

| | |
|------------------|-----------------------------------|
| WERKVORM | Voorlezen |
| MATERIAAL | Bijlage 1, geprint voor de leraar |
| TIJD | 10 minuten |

Lees het verhaal voor over Maaïke en Tijmen (bijlage 1). Laat leerlingen ondertussen opschrijven welke gevoelens Maaïke en Tijmen beschrijven. Bespreek na afloop welke emoties en gevoelens er zoal zijn langsgekomen. Schrijf ze eventueel op het bord, voor Maaïke en Tijmen apart.

2 Toepassen (koppelen van introductiefase met kennis en vaardigheden uit input)

| | |
|------------------|--|
| WERKVORM | Groepswerk (groepjes van 3) |
| MATERIAAL | Bijlage 2A geprint voor elke meisje, bijlage 2B geprint voor elke jongen |
| TIJD | 15 minuten |

Deel de klas in groepjes van jongens en meiden, drie leerlingen per groep. Deel aan elke groep bijlage 2 uit (bijlage 2A voor meisjes, bijlage 2B voor jongens). Leid de opdracht als volgt in:

We hebben gelezen over Bathseba en het verhaal van Maaïke en Tijmen gehoord. Maar wat doe jij: welke foto's zet jij online, waar reageer jij op en wat stuur jij door?

Bekijk de volgende omschrijvingen van foto's en beantwoord voor elke omschreven foto de volgende vragen:

- Zet jij deze foto online?
- Wie mag deze foto zien?
- Is er iemand die jij kwetst of beschadigt als je deze foto online zet of doorstuurt?

3 Afsluiting / Reflectie (evalueren met de klas)

| | |
|------------------|--------------------|
| WERKVORM | Klassikaal gesprek |
| MATERIAAL | A3-papier |
| TIJD | 15 minuten |

Bespreek met elkaar wat je wel en niet op de foto zet. Maak samen een afvinklijst met daarop wat je wel en wat je niet online deelt of doorstuurt. Schrijf de uitkomsten op een A3-poster. Maak na afloop een foto van de poster en deel deze met de klas.

Voor de leraar

Het is goed om de leerlingen te wijzen op het feit dat alles is te fotoshoppen; foto's kunnen aangepast worden op een manier die jij niet wilt. Des te meer reden om heel voorzichtig en kritisch te zijn in wat je wel en niet op de foto zet en wel of niet online zet of rondstuurt.

Wijz er ook op dat je strafbaar bent als je seksueel getinte beelden van minderjarigen doorstuurt. Wat vinden zij ervan dat je strafbaar bent als je seksueel getinte beelden van minderjarigen doorstuurt?

Bijlagen

Bijlage 1 Ervaringsverhalen sexting
Bijlage 2A Werkblad THINK meisjes
Bijlage 2B Werkblad THINK jongens

